



# 东阳三建黔桂川公司揭牌

## 楼正文要求树立创新就是生产力生命力的理念

本报讯 10月18日上午,黔桂川公司成立揭牌仪式在南宁举行,东阳三建董事长楼正文和黔桂川公司总经理蒋庆明共同为黔桂川公司揭牌。

楼正文首先对黔桂川公司的成立表示祝贺,他指出,区域化的管理是公司这几年来推行的重要新管理模式,黔桂川公司整合了原广西、贵州、四川(重庆)几个分公司所属区

域,目前这几个区域涉及的遗留问题处理已取得很大成效。特别是蒋庆明经理,近两年来工作成效显著,成功扭转局面,重树企业品牌,获得了新的发展。同时,区域公司整合后的管理团队都是以年轻人为主的,年富力强的生力军,有朝气,有活力,广西分公司也已经与浙沪公司建立企业内部的强强合作,所以我们对黔桂川公司今后的发展前景充满期

待,黔桂川公司一定会形成以广西为主骨干基地的三足鼎立之势,打开这片区域市场的新天地。

楼正文对黔桂川公司提出了几点希望和要求。一要坚定勇气信心不服输,要在曾经失利失败过的伤心之地重新站起来。希望大家在形成合力以后,充分发挥每个同志的积极性,以团队的力量,逆流而上,激流勇进。二要坚持

诚信为本不动摇。三要强化规范管理不放松。四要大胆改革创新不停步。希望黔桂川公司,尤其是广西的试点项目部的同志们,要树立创新就是生产力、生命力的理念,要积极发动鼓励知识创新,合理化建议,搞各种改革,创新不是什么高深学问,灵感来自于实践的思考,干部员工的创新意识、创新热情需要我们的鼓励和引导。(熊天原)

# 广厦建设顺利通过三合一管理体系监督审核

本报讯 建设集团2018年度三合一整合管理体系认证工作于近日圆满结束。本次体系认证由浙江公信认证有限公司负责监督审核,集团受审核部门有高层、工程部、综合办、人事职教部、总师办,受审核分公司有西安分公司、山西分公司、天津分公司等。此外,还监督审核了西安分公司所属绿城新兴、玉园项目、山西分公司所属恒大御景湾项目、天津分公司所属星海时代花园项目,根据外审计划安排,此次外审涵盖了集团、分公司及项目部三级管理,最终顺利通过认证。

期间两位专家对集团、分公司及项目部三级管理体系运行的有效性进行监督审核,对集团三合一整合管理体系的持续改进给予了充分肯定,尤其是在当前严峻的宏观经济环境影响下,全体干部员工齐心协力、排除万难,展示了与企业共进退的忧患意识和拼搏精神,使集团各项工作得到稳步推进。

遵循“体系管理没有最好,只有更好”的管理理念,外审专家在肯定成绩的同时,也提出了许多与时俱进的建设性意见,强调集团体系管理应突出新版质量、环境体系标准中关于注重风险管控的重点,结合企业发展规划,识别当前企业所处的各种内、外部因素,加强部门间的合作,做好项目实施策划,向清单化管理要深度,向危大工程安全管理要力度,切实管控风险并适时把握机遇。

本次会议上,常务副总经理韦略对专家在外审过程中细心、认真、敬业的工作态度和集团体系运行的中肯评价表示衷心感谢,针对外审组专家站在更高层次提出的指导性意见,韦总表示,目前企业仍要坚持质量第一、效益优先的原则,优化布局,避免盲目追求规模。他强调每一位员工都应具有高度的责任感,严格执行各项规章制度,在管理的深化和细化上多下功夫。各职能部门应更加重视体系管理工作并加强联动,在延伸管理上多做文章,有针对性地完善体系程序文件来进一步规范集团经营、工程技术管理及风险防范。

同时,针对外审专家提出的问题,要求各职能部门、分公司及项目部认真进行原因分析,举一反三,触类旁通,查漏补缺,尽快落实,并将指标纳入到日常检查工作中进行常态化管理,提升各项工作的执行力,推进集团生产经营稳健发展。(谢晓岚)

# 广厦建设再夺“钱江杯”

本报讯 10月17日下午,2018年度浙江省建设工程钱江杯(优质工程)颁奖大会在之江饭店隆重举行,金华市婺城区第二人民医院迁建工程项目(一期)再传捷报,获得2018年浙江省建设工程“钱江杯”(优质工程)。

广厦建设山西公司也传来捷报,由山西公司承建的恒大御景湾23号楼获2018年山西省优质结构工程。集团公司直属项目余杭智能电网基地项目B区块项目部也发来喜讯,该项目获杭州市建设工程“西湖杯”结构优质奖。(韦晓敏 樊建华)

# 杭建工安徽分公司工程荣获“珍珠杯”

本报讯 近日,从安徽蚌埠市住房和城乡建设委员会传来喜讯,由杭州建工集团安徽分公司承建的蚌埠康恒·滨湖蓝湾项目7#和9#楼两项工程,在众多参评的项目中脱颖而出,荣获2018年度蚌埠市建设工程质量最高奖——“珍珠杯”(市级优质工程)奖。值得一提的是,此次是康恒·嘉和豪庭2#、5#楼喜获2017年度“珍珠杯”后,又一次同一个项目两项主体工程同时获此殊荣。(常化利)

# 速派频传中标喜讯

本报讯 10月19日,速派餐饮成功中标浙商银行科研中心大楼餐饮服务项目,将为在浙商银行科研中心大楼工作的员工提供自选餐、自助餐、风味小吃、包厢接待、主副食品售卖等模式的多样化餐饮服务。(赵立琦)

# 杭州建工首个装配式公建PC构件成功吊装



本报讯 10月11日上午7时,杭州第二中学东河校区求是楼1区建筑装配式PC构件正式开始吊装。

杭州第二中学东河校区求是楼、三好楼拆复建项目是杭州建工集团首个采用装配式混凝土构件的公共建筑项目。三好楼为装配式整体框架结构,求是楼为装配式整体框架现浇剪力墙结构。主体上部采用预制装配式构件和现浇钢筋混凝土相结合的结构体系,预制率高达20.15%。

构件吊装前,项目部、杭构PC厂、杭安吊装提前两天在项目部举行碰头会,对构件装配连接构造详图,包括构件的装配位、节点连接详细构造及临时支撑设计计算校核再一次的复核。装配施工前也是做好了准备,碰头会上,项目经理要求各单位把首次吊装的工序及可能突发的问题尽量考虑周全,做到一次吊装成功。

10月10日晚6点,PC构件装车完成,11日凌晨4:30准时出发,按事先规划行驶路线,6点准时安全到达杭二中项目现场,避开了上班高峰。项目部全体管理及吊装单位作业人员5:30全部就位,一切准备工作按方案有序进行,上午7点第一块PC楼板准确无误吊装成功。下午4时,1区楼板全部准确无误地吊装完成,吊装取得圆满成功。此次吊装成功,是集团相关部门和项目部通力合作的成果,更得到了集团下属子公司杭构集团、杭安公司的大力支持与配合,是真正意义上的集团、杭构、杭安三家单位间的默契合作,体现了杭州建工集团团队协作、合作共赢的企业精神。

吊装结束后,由甲方、代建、监理、杭构、杭安、项目部及参加本次吊装的所有人员,对首次吊装过程中存在的问题进行总结、探讨和交流,以便后续施工顺利有序进行。

“求是”的基础从一块块构件的拼搭起步,也象征着未来杭州建工的工业化之路将携带着杭二中的“求是”和“三好”精神越走越宽、越走越远。(严国胜)

# 陕西路桥旬邑项目用北斗在线系统监测不良地质状况

本报讯 湫坡头(陕甘界)至旬邑公路项目位于黄土沟壑地区,区内不良地质主要为黄土滑坡、崩塌及湿陷性黄土,控制性工程支党河特大桥从HP15滑坡经过,该桥最大桥高185.5米,最大墩高175米。

为预防地质灾害发生,保障安全生产及后期运行维护,总承包部经过调研,确定运

用北斗高精度定位技术和其它传感技术对滑坡体HP15进行地灾监测。该系统包含北土表面位移监测、深部位移监测、土压力监测、地下水位监测、雨量监测、数据处理平台及报警系统。综合利用互联网、大数据、云计算、通讯网等技术实现了实时数据传输和在线监测。

北斗在线监测系统受气候条件影响小,后期不受人工成本的制约,监测成本显著降低,监测效率明显提高,能通过语音、报警器、发送短信等多种方式发出警示信息,以便专家组和工作人员及时采取应急预案,为安全施工和运行维护起到了保驾护航作用。(朱其涛)

# 第八届中国日韩旅游部长会议召开 杭州海外旅游作为华东旅行社唯一代表参会

本报讯 10月27日,第八届中国日韩旅游部长会议在江苏省苏州市召开。中国文化和旅游部部长雒树刚、韩国文化体育观光部长官都钟焕、日本国土交通大臣石井启一共同出席会议并发表主旨演讲。杭州海外旅游作为华东旅行社唯一代表参加中日韩三国旅游部长会议。

杭州海外旅游总经理李力应邀与来自中

国、日本、韩国的其他五位嘉宾就“旅游业深化合作与品质提升”展开论坛交流。

会议上,三国旅游部长围绕“旅游促进区域合作健康、稳定和可持续发展”主题,共同回顾、肯定了中日韩旅游交流与合作的发展历程与成果,展望了三国旅游合作发展的重点和总体方向,就三方共同关心的话题进行了深入探讨并形成共识。会后,三国旅游部

长共同发表《第八届中国日韩旅游部长会议苏州宣言》,明确了未来三国文化旅游合作的框架内容及目标方向,并定于2019年在韩国举办第九届中日韩旅游部长会议。

此次杭州海外旅游作为华东旅行社唯一代表参加中日韩三国旅游部长会议,对进一步增强公司旅游实力、激发旅游活力、彰显旅游魅力,具有重要意义。(王咏)

# 陕西路桥技能竞赛荣获佳绩

本报讯 10月16日上午,陕西省公路行业筑路机械操作技能竞赛活动隆重举行。陕西路桥集团公司工会主席孙夏丽带领四名队员参加了本次比赛。

本次技能竞赛分为挖掘机和压路机两项内容,包括理论考试和技能操作两个环节。比赛在两块场地同时展开,在压路机比赛现场

场,通过参赛选手专业、精确的操作,压路机庞大的身躯在狭窄的比赛场地里有条不紊的经过双轴、直行、转弯、路面碾压(直线和弧线),披道定位碾压环节,最后在规定时间内实现倒车入库。挖掘机比赛现场也同样精彩,尤其投篮比赛环节气氛尤为紧张,扣人心弦,在场的观众都被选手们精湛的技艺所

征服,一阵阵掌声此起彼伏,现场气氛激情热烈。

经过激烈的角逐,集团公司代表队荣获团体总分第三名的好成绩。通过本次竞赛,提升了交通员工职业素质,对加强公路系统高技能人才培养,提高筑路机械操作人员理论水平和实践能力具有重要意义。(裴夏夏)

# 广厦学院召开评审会 精心打造精品在线开放课程培育项目

本报讯 10月24日,学院首批国家级及省级精品在线开放课程培育项目评审会举行,升本专家、各分院校长、教学副院长及相关课程负责人参会,会议由升本专家楼程富教授主持,学院院长沈兵虎出席会议。

国家级精品在线开放课程培育项目采用会议汇报评审方式,由专家评定培育项目。12门课程负责人结合申报材料及课程建设基础、团队情况、经费预算及建设规划等方面进行了陈述。专家们对他们前期的建设成果

予以肯定,并不时提出后期改进的建议。省级精品在线开放课程培育项目采用书面评审方式,由专家通过评审申报书方式确定培育项目。

经过评审,最终确定拟设立8门国家级精品在线开放课程培育项目,18门省级精品在线开放课程培育项目。

会后,楼程富教授利用午休时间,邀请智慧树专业拍摄团队对教学视频拍摄给予指导。他表示,培育项目确定之后,课程负责人

要做好三方面工作:重构课程体系,精选知识点,制作高品质视频。学校后续将加大对培育项目的经费投入,力争明年精品在线开放课程能上一个新的台阶。

本次评审会的召开,将进一步推进学院课程建设,加快课程改革步伐,保证课程的质量和水平,促进教师教学水平和师资队伍素质的整体提升,为强化学院内涵建设注入强大的动力。(汪全玉)

# ※要闻速递

本报讯 10月17日,华鸿嘉信房地产集团董事长李金板、执行总裁龚伟等一行来到广厦建设集团,就“华鸿嘉信”与“广厦建设”战略合作事宜进行洽谈。本着互惠、互利的原则,为实现合作双赢、风险共担、共同发展的愿景,双方经过友好洽谈,于19日签订了战略合作协议,确定建立集团层面的战略合作关系。

广厦控股集团副总裁李荣良,广厦建设集团常务副总经理韦略、副总经理许成宏,广厦控股集团项目管理负责人傅项等参加了洽谈。韦略代表广厦建设表示对合作的重视,并承诺,广厦建设集团管理层会直接参与项目的管理,同时表示,在合作中,广厦会发挥专业及资源优势,在人力资源和技术资源等方面对合作项目予以倾斜。协议还对其他合作内容作了约定。

12日,建设集团董事长包继承,常务副总经理韦略,副总经理兼天津公司总经理吕富中等还接待了来自中信泰富(天津)投资公司的总经理哈楠一行,双方也就合作空间、合作模式以及具体项目操作等进行了商谈,并友好地达成合作意向。

在当前严峻的建筑市场形势下,广厦建设通过转变思路,改革创新,突破发展瓶颈,实现稳步发展。并以此充分发挥广厦的品牌优势,彰显广厦特有的综合实力。(韦晓敏)

# 杭建工党委组织观看励志宣教影片

本报讯 10月25日下午,杭州建工集团党委组织本部全体党员赴光影影城开展党员固定日活动——观看励志宣教影片《无手老师》。

《无手老师》讲述的是一个真实的感人故事——青海省模范残疾教师马复兴身残志坚,在贫困山区学校艰苦执教二十余载。他从失去双手,但是字却写得工工整整,画面的栩栩如生,学习成绩一直名列前茅。当他得知自己无法填报志愿上大学时,濒临崩溃的他仍然没有放弃,命运给了他一个担任小学代课老师的机会。为了提高教育水平,他四处跋涉去听课,为了山里贫困的孩子能上学,他把自己每个月的微薄收入全部贡献给他们。马老师的可贵之处在于他在遭受了人生的巨大挫折后,心中还能有一股不向命运低头的顽强信念,用小黑板为农村的孩子们插上了飞翔的翅膀。这样的“爱岗敬业、奉献社会”的时代精神使得党员们感动颇深,为大家提供了积极向上的正能量。

通过观影,大家都被马复兴真诚的生活态度和责任感所感染,纷纷表示在今后的工作中,要学习楷模精神,立足本职,充分发挥党员先锋模范作用,为集团的发展保驾护航。(沈岑)

# 杭安顺利通过“一体化”管理体系再认证审核

本报讯 近日,杭州建工所属杭安公司顺利通过质量、环境、职业健康安全“一体化”管理体系再认证审核。现场审核期间,浙江公信认证有限公司委派3名认证专家组成审核组,按照拟定好的审核计划,通过抽样审核,对公司高层管理者,技术质检部、工程部(包括物供科)等各部门、工会及杭州杭联热电有限公司超高压高温背压机组节能技改项目锅炉工程项目进行了现场审核。在此之前,审核组已于9月13-14日到衢州市妇幼保健院暖通、消防、智能化工程项目部、浙江新化工股份有限公司年产5万吨有机胺项目丁胶装置及其配套工程项目部实地查看,对现场管理和相关台账资料做了详细审核。

在审核过程中,杭安公司各部门及项目部积极主动配合,认真听取审核组的意见,各审核组留下了较好的印象。专家们一致认为杭安公司的“一体化”管理体系持续有效地贯彻实施,逐步走向成熟,并收到了非常明显的效果,总的发展态势非常健康。(王胡雅)

# 喜迎三十年,携手再出发 ——记杭州海外旅游30周年庆典



30年栉风沐雨,30年砥砺前行。10月26日和10月27日,杭州海外旅游有限公司隆重举行了“世界行·海外行”建企30周年庆典暨2018团建活动。

庆贺30年,感恩一路同行。10月26日下午18时,喜迎杭州海外30周年晚宴在湖州开元名都酒店宴会厅拉开了帷幕。晚宴现场布置大气、典雅,图片展和形象片全面呈现了杭州海外三十年奋发图强的激情创业史。

晚宴上,杭州海外旅游总经理李力在回顾杭州海外30年时,感慨万千:杭州海外的30年,真正实现了以梦为马,不负韶华。只有不忘初心,才能继续前进,希望杭州海外继续不忘“提供优质旅游产品,打造‘大家心中完美旅途’”的初心,围绕打造百年企业的发展目标,谱写新的华丽篇章。

讲话结束后,晚宴上播放了“杭州海外旅游30周年回顾”视频,向大家展示了杭州海外的公司缘起、业务发展以及员工成长,大家不忘初心,追忆建企之初的激情岁月。之后,举行了“杭州海外30周年优秀征文比赛”颁奖。(下转第3版)



——老三篇·秋天的故事(上)

原创  
栏目

# 是花,终会开放

文/吴 鲜



“楼下的桂花终于开了!快来看看,真香!”妻倚在儿子书房的窗边,看着楼下的一树桂花,一脸兴奋地冲我招手。

是啊!楼下的桂花终于开了——迟开的桂花。往年,楼下的老桂树,在这个时令,早就已经开过了,但今年的花事来得迟,比往年要迟一个月。是气候的变化,环境的影响,还是某种不可知因素的制约?反正桂花总算是开了,虽然迟了一点,但花开花放,暗香盈窗,终究是令人心生欢喜的。

早些年,我生活在乡间,对于花花草草,并不是太感兴趣。是年少轻狂,少不更事,还是习惯使然,见多不怪?在我的印象当中,是花,总会开放的!至于早开晚开,于我而言,并不是太在意。但今年楼下的那棵老桂树,在“八月桂花遍地开”的时节,总不见动静。“何时开花?”我日日盼着,想象着它在某个夜晚抑或清晨悄然绽放,暗香盈窗。

但是,一天天过去了,还是不见它绽放。在某个秋风渐凉的夜晚,我无奈地关上了窗户,伤心地对妻说:“楼下的老桂树今年怕是不会开花喽!”妻含笑不语,用力拍了拍我的肩膀,平静地说道:“会开的!”我将信将疑,又步入了日复一日平淡无奇的日子。

重阳节那天,我回乡看望母亲。刚一进门,母亲就一脸兴奋地告诉我,院中的桂花开了。那是一棵新桂,儿子前年上大学时,母亲亲手种下的。母亲日日盼着它能长高长壮,期待着某个秋天它能一树开花。

庭中植桂,这个习俗,在我的家乡由来已久,寓意着“富贵”之意。母亲种下的这棵新桂,在重阳节这天居然开了。满树花开,香满小院。秋日的阳光很好,母亲更是高兴。重阳节,每一年的这一天,再忙,我都会回家。母亲期盼已久,但也是她意料之中。而小院之中,一树新桂的花香满枝,实则给了母亲一个大大的惊喜。虽是迟开的桂花,但终究是“首秀”。我迅速打开了手机视频,拍了一段母亲站在桂花树下满脸兴奋的视频,发给在千里之外上大学的儿子,儿子也很兴奋,在视频中和我开心地聊着,笑着。

母亲在那一刻,无疑是开心的,脸上都乐开了花。“常回家看看,千里之外,我也能闻到院中的花香。”儿子孝顺懂事,这是他对我的“要求”,也是千里之外,在这个重阳节,对奶奶的真挚祝福。迟开的花,开在故乡,开在异乡,开在乡间,开在城市,开在院中,开在楼下。花香袭人,秋阳正好,笑意盈盈。

这个秋天,在不经意间,我邂逅了两处花事,都是关于桂花,还是迟开的桂花。一树是新桂首秀,一树是老桂迟开。是花,总会开放。

正如这眼前的秋日,秋阳正好,桂花飘香,虽是迟到的花开,但它的香气更浓更香。是一树花开的弥足珍贵,还是老桂新发的期盼,抑或是新桂首秀的欣喜?是或不是,斯时,显得已不那么重要了。重要的节点在于:花开花放,又闻花香。花开在秋天里,开在这个瓜果飘香,丰收满仓的乡间大地之上,在城市乡村之间,更是开了我们的心,日日期盼的眼前。迟开的花,意外的惊喜,此乃人生一大快意之事也!

生命花开。积蓄,饱满,绽放,终一日,花开满枝,花香遍地。老桂也好,新桂也罢,它们的努力向上,一朝绽放,不正是对自身生命花开的一次礼赞么?内在生命的完成,外在花开的绽放,于花,是一种必然与结果,于人何尝不是一场生命的欢歌?

“疏影横斜水清浅,暗香浮动月黄昏。”“人间四月芳菲尽,山寺桃花始盛开。”“鼠须在暗香袭人的花香里,我忽地想到了这两句诗,在这个秋日的黄昏,我倚窗而望时,楼下的那棵老桂树,迟开的桂花,香味儿正浓。

秋风之中,我临窗而立,思绪万千。乡间和城市还会有多少棵像楼下的这棵老桂树,像乡间院中的那棵新桂,花开花放,暗香浮动,多少个月黄昏?

是花,终会开放的,任何时候都为时不晚。花若此,做人,应如是生命花开,花香遍地。

(来源:本报读者)

# 在边陲的一段神秘秋游

文/许德法

在秋高气爽的日子里,我如愿以偿地完成了梦寐以求已久的西藏之旅。

到西藏旅游,首选的是拉萨布达拉宫。我们跟随导游参观了白宫之后不知不觉到了红宫。这也是我在这次西藏之旅中印象最深刻的。导游说,红宫是达赖的灵塔殿及各类佛堂,共保存有八座历代达赖喇嘛的灵塔,其中五世和十三世达赖喇嘛的灵塔尤其令人叹为观止,各自有十五和十四米的高度。

首先映入眼帘的是五世达赖喇嘛,因为它的灵塔摆在第一座,也是最大的一座。据记载,仅镶嵌这一灵塔所用的黄金,就达11.9万两之多,经过处理的达赖遗体就保存在塔体内。每个灵塔的外面,都是上千两黄金和各种珍贵的宝石镶嵌包裹着,足以看出代表佛的达赖喇嘛的地位之崇高。

抬头往上看,灵塔的结构分三层——塔基,塔瓶和塔顶,外部均以大量黄金珠宝装饰。据说达赖喇嘛真身法体,以类似木乃伊制作的方式,先将活佛身体进行防腐处理,再以打坐姿势放入瓶中,最后将瓶内抽成真空,保证其万年不腐。我们仰望着那直刺天顶的塔尖,宝瓶朝外的瓶身上有一个洞,有金丝网格。隐约能看到里面有一尊等身金像,它和灵塔主人一模一样,而活佛的真身法体就静静坐在这雕像身后的壁内。

走出布达拉宫,给我的印象更为难忘。宫墙红白相间的布达拉宫显得神秘庄严,那样洁净静穆和不可思议。布达拉宫的神圣美丽,整座宫殿的富丽堂皇,是很难用语言来形容的,足以震撼所有到过这里的人,让人流连忘返。

有人说过:人来到这个世界上,有一个地方是不



可不去的,那就是“世界屋脊”,那片世界上海拔最高,离天最近的土地。

参观布达拉宫后,我有这样一种感觉:作为一个中国人,你可以没出过国,但不该没来过西藏,不该没到过布达拉宫。因为唯有到过西藏,你才会感受到布达拉宫神灵与宗教的氛围,你才会发现世界上竟有如此辉煌和神秘的地方。

布达拉宫是一个永恒的经典,即使是一千三百年前的建筑,在今天看来依然是如此雄伟,具有强烈的艺术感染力。布达拉宫是当今世界上海拔最高的宫殿式古建筑,也是西藏雪域高原上,独一无二的文化遗产。正因为独特的建筑和历史,布达拉宫被联合国教科文组织列入“世界文化遗产”名录,的确名副其实!

趁着秋天天气宜人,能有机会出来走一走,亲身领略一下西藏边陲的独特风光,也是一段难得的回忆。

(来源:广厦旅行社)

# 银杏叶开时,想你

文/刘影妮



每到秋季,有一种景色不可错过,那就是欣赏那一片金灿灿的银杏叶。如果你觉得马路边的银杏叶太稀少,太冷清的话,那就起身去银杏林吧!

周末约上好闺蜜,她带着单反,开着车,穿上漂亮的秋裙,还专门画了淡雅的素妆,我们一起出发去寻找那抹温暖的金黄色。林间的大道上,眼前豁然开朗,兴奋之情溢于言表,遍地黄金毯,踩上去柔柔的,软软的。掉落的银杏叶厚厚地铺在山间小路上,没有游人的践踏,我们自由地呼吸,徜徉在秋日暖阳的金黄中。

赏银杏叶,是我与好友共同的嗜好。看银杏叶由绿逐渐变黄的过程,由柳绿、黄绿、黄绿相间、黄色直至金黄,长达两个多月,然后空中飞舞,欣然落地。那美丽的叶子给我们留下刻骨铭心的记忆,金黄的银杏

叶,它奇特的形状,好像一把造型别致的小扇子。树叶中的经络由叶蒂向外分叉延伸,条条叶脉清晰动感,接近叶子边缘部分的叶脉更为纤细,经络有序地排列,使得整个叶片十分柔美。无论在树枝上,还是在空中飞舞着,都给人一种娇柔妩媚的感觉,即便坠落大地,在微风的亲吻下,依旧线条优美,质感犹存。

对银杏树情有独钟的好友娟曾告诉我,她喜欢这深秋里的每一片叶子,喜欢在蓝天下,借着白云的倩影,慢慢欣赏着叶子的美丽,看到银杏树及叶子在完成整个生命周期后,有种坦然的快意涌上心头。在秋雨中,借着细雨的淋漓,我们欣赏它的静雅,互相拍照留念,在秋风里,借着微风的亲吻,静静欣赏它曼妙的舞姿,在雾霭笼罩的屏障里,借着朦胧的视线,寻找那份雾里赏叶的别样,冥冥中感觉这些美丽的精灵,在生命弥留之际,还在为人类的天空吐尽最后一丝新鲜空气。

今年的银杏叶已经开始变黄了,可惜好友娟却不在身边。那场灾难,使娟的整个生活打破了宁静,她的爱人在遥远的工地上班,一次意外事故夺走了他的生命,她从此以泪洗面,日夜忧伤,后来在亲戚的劝说下走出了国内。往后,我再也没有她的消息。

又是一年秋叶黄,可叹这良辰美景应是虚设,银杏开去落不及你唯美一笑,秋黄山红百花丛中寻不到你甜美的身影,只把记忆留给我,不知何时还能再见到你一面,很想与你再进行一次银杏叶开,为你执笔沧桑画年轮,望你在异国他乡一切安好。

(来源:陕西路桥)

烟火  
况味

# 逛菜市场,真是人生一大乐事

文/季羡林

一走进菜市场,仿佛走进了另一个世界。

上海尽有看不够数不清的高楼大厦,跑不完走不尽的大街小巷,满目琳琅的玻璃橱窗,车水马龙的繁华闹市。但是,我们的许多外国朋友却偏偏要去看看早晨的菜市场。

这是完全可以理解的。我们刚到上海的时候,不是也想到菜市上去看一看吗?

那还是几年前的一个早晨,在太阳刚刚升起的时候,踏着熹微的晨光,到一个离开旅馆不远的菜市场去。到了邻近菜市场的地方,市场的气氛就逐渐浓了起来。熙熙攘攘的人群,摩肩擦背,来来往往。许多老大娘的菜篮子里装满了蔬菜、海味、鸡鸭和鱼肉。

有的篮子里活鱼在摆摆尾,肥鸡在咯咯地叫着。老大娘带着一脸笑意,满怀愉快,走回家去。

这里面五光十色,令人眼花缭乱。但是,仔细一看,所有的东西却又都摆得整整齐齐,有条不紊。菜摊子,肉摊子,鱼虾摊子,水果摊子,还有其他的许许多多的摊子,分门别类,秩序井然,又各有特点,互相辉映。

你就看那蔬菜摊子吧。这里有各种不同的颜色:紫色的茄子、白色的萝卜、红色的西红柿、绿色的小白菜,纷然杂陈,交光互影。

这里又有各种不同的线条:大冬瓜又圆又粗,豆角又细又长,白菜的叶子又扁又宽。就这样,不同的颜色,不同的线条,紧紧地摆在一起,于纷杂中见统一。我的眼一花,我觉得,眼前不是什么菜摊子,而是一幅出自名家手笔的彩色

绚丽,线条鲜明的油画或水彩画。

不只菜摊子是这样,其他的摊子也莫不如此。卖鱼的摊子上,活鱼在水里游泳,十几斤重的大鲤鱼躺在案板上。卖鸡鸭的摊子上,鸡鸭在笼子里互相召唤。卖肉的摊子上,整片的猪肉、牛肉和羊肉挂在那里,还为穆斯林设了卖牛羊肉的专柜。

在其他的摊子上,鸡蛋和鸭蛋堆得像小山,一个个闪着耀眼的光。咸肉和板鸭成排挂在架子上,肥得仿佛就要滴下油来。水果摊子更是琳琅满目。肥大的水蜜桃、大个儿的西瓜、又黄又圆的香瓜、白嫩的鲜藕,摆在一起,竞相斗艳。

我眼前仿佛看到葱茏的果园、十里荷香的池塘、翠叶离离的瓜地,难道这不是一幅美妙无比的图画吗?

说是图画,这只是一时的幻象。说真的,任何图画也比不上这一些摊子。图画里面的东西是死的,不能动的,这里的东西却随时在流动。原来摆在架子上的东西,一转眼已经到了老大娘的菜篮子里。

她们站在摊子前面,眯细了眼睛,左挑右拣,直到选中了自己想买的东西为止。至于价钱,她们是不发愁的,因为东西都不贵。结果是皆大欢喜,在一片闹闹嚷嚷的声中,大家都买到了中意的东西。她们原来的空篮子不久就满了起来。当她们转回家去的时候,她们手中的篮子也像是一幅幅美丽的图画了。

我们的外国朋友是住在旅馆里的,什么东



西都不缺少。但是他们看到这些美丽诱人的东西,一方面啧啧称赞,一方面又跃跃欲试,也都想买点什么。有人买了几个大香瓜,有人买了几斤西红柿,还有人买了一些豆腐干。这样就会使本来已经很丰富的餐桌更加丰富多彩。我们的外国朋友也皆大欢喜了。

建筑  
一览

# 设计师须知的12种景观设计风格(下)

继上次讲述了设计师须知的12种景观设计风格(上篇)后,小编加紧整理汇总,余篇终成:

## 1. 日式风格

日本庭院以自省、含蓄、恬静、淡泊为美,注重精神层次的塑造。追求一种清静无为、天人合一的境界。在处理细节方面,日本庭院可谓简练而精于细节。



## 2. 中式风格

气势恢弘、壮丽华贵、高空间、大进深、雕梁画栋、金碧辉煌,造型讲究对称,色彩讲究对比,装饰材料以木材为主,图案多龙、凤、龟、狮等,精雕细琢,瑰丽奇巧。中式花园以再现自然山水为设计的基本原则,追求建筑与自然的和谐,达到“天人合一”的效果。

## 3. 德式风格

德式风格的人为痕迹较重,突出线条和设计感。德式花园崇尚简约和舒适,在花园设计中会种植考究的植物并修建整齐,也会建造喷水池等。



## 4. 新中式风格

新中式风格既保留了传统文化,又体现了时代特色。新中式风格常用传统的造园手法,运用中国传统的韵味色彩、图案符号和植物空间等来塑造具有中国韵味的现代景观空间。

## 5. 现代主义风格

现代主义风格在形式上,出现了简单的立体主义外形,色彩基本是黑白为中心的工业化中性色。它的风格特点简单总结为,一是功能主义特征;二是形式上提倡非装饰的简单几何造型;三是在具体设计上重视空间的考虑;四是重视设计对象的费用和开支。



## 6. 概念式建筑

于90年代开始在国际上流行,其实是一种建筑模型,它更多来源于对想象,力求摆脱对建筑本身限制和约束,而打造一种个性化色彩很强的建筑风格。

(来源:景观中国)